



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 30 janvier 2026

## HERMÈS RENFORCE SON ANCORAGE DANS LES TERRITOIRES ET ANNONCE L'IMPLANTATION D'UNE NOUVELLE MAROQUINERIE AUX ANDELYS (EURE, NORMANDIE) AVEC LA CRÉATION DE 260 EMPLOIS D'ARTISANS À TERME

Afin d'accompagner le succès de ses collections de maroquinerie-sellerie exclusivement fabriquées en France, Hermès continue d'investir dans ses capacités de production et poursuit son développement en s'appuyant sur un modèle artisanal intégré, source de qualité, de créativité, de maîtrise des savoir-faire et d'innovation. Avec l'implantation d'une nouvelle maroquinerie sur une friche industrielle, la maison s'inscrit durablement en Normandie où Hermès compte déjà dans l'Eure les manufactures de Val-de-Reuil et de Louviers et a annoncé un nouveau projet dans le Calvados à Colombelles. À terme, 260 artisans exercent leurs savoir-faire d'excellence dans les futurs ateliers situés dans la commune des Andelys.

### Hermès réaffirme une dynamique de valorisation des territoires en faveur de l'emploi

La maroquinerie des Andelys rejoint le pôle artisanal normand d'Hermès qui réunit déjà la maroquinerie de Val-de-Reuil, inaugurée en 2017, et celle de Louviers, inaugurée en 2023. Profondément attaché à construire des relations durables avec ses partenaires locaux, Hermès prépare son implantation avec le concours de la Chambre de commerce et d'industrie Normandie, la communauté d'agglomération Seine Normandie Agglomération et la commune des Andelys.

Pour recruter ses artisans – qui seront formés au sein de l'École Hermès des savoir-faire de Louviers – la maison s'appuiera sur ses partenariats avec France Travail et le rectorat de l'académie de Normandie.

Ce nouveau projet vient compléter le développement en cours des autres sites de Loupes (Gironde), Charleville-Mézières (Ardennes) et Colombelles (Calvados), où les recrutements et les formations se poursuivent au sein de l'École Hermès des savoir-faire.

### Hermès confirme ses engagements dans l'éducation et la pérennisation de ses savoir-faire d'excellence

Dans un esprit de compagnonnage qui met au cœur la formation, la transmission des savoir-faire et la culture artisanale, le site des Andelys s'appuiera sur l'expertise des équipes locales et de l'École Hermès des savoir-faire – agréée depuis 2021 par l'Éducation nationale en tant que centre de formation d'apprentis (CFA). L'École Hermès des savoir-faire dispense un apprentissage de 18 mois diplômant, gratuit et rémunéré. La formation s'adresse à des hommes et des femmes de tous horizons désireux de devenir artisans. Les candidatures sont accessibles sur : <https://ecole.hermes.com/lecole/>

### Une démarche durable et responsable

En ligne avec ses ambitions de développement durable et d'immobilier responsable, Hermès construira sa nouvelle maroquinerie sur une parcelle de la friche de l'ancienne usine de verrerie Holophane.

Depuis 2010, Hermès a inauguré treize maroquineries, toutes situées en France. Ainsi, la maison ne cesse de renforcer son rôle d'entreprise citoyenne créatrice d'emplois pérennes et de qualité, et de réaffirmer sa volonté de participer à la dynamique de croissance des territoires.

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE



Depuis 1837, Hermès reste fidèle à son modèle artisanal et à ses valeurs humanistes. La liberté de création, l'esprit d'innovation, la recherche permanente des plus belles matières, la transmission de savoir-faire d'excellence, jusqu'aux détails pensés pour l'usage – c'est-à-dire l'esthétique de la fonction – forgent la singularité d'Hermès, maison d'objets créés pour durer. Entreprise familiale indépendante, qui exerce 16 métiers, Hermès s'attache à conserver l'essentiel de sa production en France au sein de ses 60 sites de production et de formation, tout en développant son réseau de près de 300 magasins dans 45 pays. Le groupe emploie 25 700 personnes dans le monde, dont 15 900 en France\*. Hermès est dirigé depuis 2013 par Axel Dumas, membre de la sixième génération.

Fondée en 2008, la Fondation d'entreprise Hermès soutient des projets dans les domaines de la création artistique, de l'éducation, de la formation et de la transmission des savoir-faire, de la biodiversité et de la préservation des environnements.

\* Au 30 juin 2025