

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 23 novembre 2022

HERMÈS INAUGURE UN NOUVEAU MAGASIN À STRASBOURG ET CONFORTE SA PRÉSENCE AU CŒUR DE CETTE CAPITALE EUROPÉENNE COSMOPOLITE

Hermès est heureux d'annoncer l'ouverture, jeudi 24 novembre, de son nouveau magasin à Strasbourg, au 23, place Broglie, dans le centre historique de la ville. Lieu symbolique et cœur battant de la capitale du Grand Est, la place Broglie, autrefois place du Marché-aux-Chevaux, s'inscrit dans le droit fil des racines équestres et des savoir-faire de la maison parisienne. Situé à quelques pas de l'ancienne adresse où la maison était implantée depuis 1988, ce nouvel espace témoigne de l'ancrage d'Hermès sur le territoire, de son attachement à la clientèle locale et exprime la confiance de la maison dans le marché français.

Le magasin, conçu par l'agence d'architecture parisienne RDAI, est une ode graphique à la géométrie du cercle. À l'entrée, le tapis de mosaïque en pierre s'orne de l'ex-libris d'Hermès incrusté de marbre. Au sol, se propage une onde chaleureuse faite de cercles de rayons différents. Ces motifs circulaires en terrazzo façonnent des îlots au diapason d'un espace ouvert et lumineux dans des gammes chromatiques où le grès des Vosges, pierre emblématique de la cathédrale de Strasbourg, se mêle aux couleurs d'Hermès.

Pièces maîtresses du magasin, les trois grands claustras en verre thermoformé du rez-de-chaussée ont été pensés comme des vitraux contemporains où la cive, fruit du soufflage « en couronne » propre à l'artisanat verrier local datant du XVI^e siècle, converse avec les cercles dessinés au sol. Ces frontières sensibles, hommage aux façades alsaciennes, notamment celle de la maison Kammerzell de Strasbourg, tamisent la lumière naturelle et rendent encore plus intimes les espaces intérieurs.

Les espaces consacrés à chaque métier de la maison se répondent selon une distribution claire et fluide inaugurée par la soie féminine à l'entrée. Puis viennent la soie masculine, les parfums et les accessoires bijoux. Les univers femme et homme en vis-à-vis mènent à la demi-coupole en laque abritant les chaussures. De l'autre côté du magasin, sont présentés les collections de cuir et d'équitation, les objets pour la maison, les bijoux et les montres.

À l'étage, l'espace dédié à la réparation avoisine un salon plus confidentiel, écrin feutré aux cloisons coulissantes habillées de toile de Tours dont le dessin reprend à l'envi le graphisme de la cive. La géométrie joue dans cet espace modulable et flexible, à l'image de la place Broglie, et darde ses rayons depuis les gorges lumineuses du plafond jusqu'aux tapis en cercle où ondule la couleur. Papier peint effet textile, laque ou *marmorino*, les murs épousent à merveille les rondeurs de l'ensemble.

Dans tout le magasin des pièces issues de la collection Émile Hermès dialoguent avec des œuvres contemporaines parmi lesquelles des photographies d'Adrien Boyer ou de Marie Joubert, des peintures d'Antoine Carbonne et des dessins de carrés de Gianpaolo Pagni ou de Virginie Jamin.

Contemporain et accueillant, le magasin de Strasbourg scelle l'alliance entre un savoir-faire d'exception et un artisanat local singulier. Il invite les clients fidèles et les nouveaux visiteurs à ouvrir une parenthèse enchantée au cœur d'une ville à la croisée des cultures européennes et dont le rayonnement ne cesse de croître.

Depuis 1837, Hermès reste fidèle à son modèle artisanal et à ses valeurs humanistes. La liberté de création, l'esprit d'innovation, la recherche permanente des plus belles matières, la transmission des savoir-faire d'excellence et l'esthétique de la fonction forgent la singularité d'Hermès, maison d'objets créés pour durer. Maison familiale indépendante qui exerce seize métiers, Hermès s'attache à conserver l'essentiel de sa production en France au sein de ses 52 manufactures et sites de production tout en développant son réseau de plus de 300 magasins dans 45 pays.

Le groupe emploie plus de 18 400 personnes dans le monde, dont plus de 11 500 en France, parmi lesquelles plus de 6 000 artisans*. Hermès est dirigé depuis 2013 par Axel Dumas, membre de la 6^e génération.

Fondée en 2008, la Fondation d'entreprise Hermès soutient des projets dans les domaines de la création artistique, de la formation et de la transmission des savoir-faire, de la biodiversité et de la préservation des environnements.

* Au 30 juin 2022

[hermes.com](https://www.hermes.com)

2/2

Hermès Strasbourg
23, place Broglie
67000 Strasbourg