

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
PARIS, LE 13 SEPTEMBRE 2021



**PETIT H :  
LA RE-  
CRÉATION  
FAIT SA RENTRÉE  
LE 13 SEPTEMBRE  
DANS LE  
MAGASIN  
HERMÈS  
AGRANDI  
DE LA RUE DE  
SÈVRES À PARIS**

## **LE 13 SEPTEMBRE 2021, PETIT H S'INSTALLE DANS UN ESPACE ATTENANT AU MAGASIN HERMÈS DE LA RUE DE SÈVRES À PARIS, LUI-MÊME ROUVERT EN MARS DERNIER. UN LIEU PENSÉ À L'IMAGE DE CE MÉTIER FONDÉ EN 2010, QUI FAIT DIALOGUER AVEC ESPIÈGLERIE, DANS UN ESPRIT DE DURABILITÉ ET DE RÉINVENTION, CRÉATION D'OBJETS ET RÉUTILISATION DE MATIÈRES.**

Sous la direction artistique de Godefroy de Virieu, la création chez petit h procède à rebours puisqu'on y travaille, non pas à partir d'une idée préconçue ou d'un grand dessein, mais des matières dont les autres métiers Hermès n'ont plus l'usage – cuir, soie, cristal, porcelaine... – et avec lesquelles artisans, artistes et designers improvisent en les combinant, les assemblant, les ajustant de mille et une manières. L'atelier petit h donne corps et sens à des objets singuliers et hybrides dont l'esthétique de la fonction est fidèle à l'esprit de création, à la qualité des matières et à l'excellence des savoir-faire Hermès. Des créations aussi surprenantes que réjouissantes.

Aujourd'hui, petit h apporte un vent de légèreté, un zeste de malice et beaucoup de savoir-faire dans un espace dédié, doté d'une entrée et d'une vitrine qui prolongent celles du magasin Hermès. Dessiné par l'agence RDAI, il s'illumine de la clarté du sol pavé d'un terrazzo inspiré d'une création de petit h, dont le marbre est parsemé de pièces en laiton issues du métier de la maroquinerie.

Faisant écho à l'ingéniosité et à l'esprit astucieux des créations de petit h, le magasin, tel un plateau de théâtre dont les éléments de décor se plient et se replient, est modulable à l'envi.

Aux murs blanchis, des panneaux métalliques tendent leurs surfaces polies où les objets s'aimantent au gré des saisons. Le mobilier de liège prend la forme d'un jeu de cubes de différentes tailles qui peuvent être empilés et déplacés selon les histoires racontées. Munis de tiroirs aux poignées en cuir à bride provenant de la cave à matières de petit h, ils expriment l'esprit de détournement cher à ce métier.

Quatre fois par an, l'accrochage sera renouvelé pour accueillir un nouveau récit autour de la re-création. La terre est le premier matériau mis à l'honneur pour l'inauguration du magasin. À cette occasion, les objets créés avec la complicité des artisans potiers de la manufacture Ravel, dans le sud de la France, associent par exemple à une jarre de terre la poignée en cuir d'un sac Kelly. Autres créations particulièrement innovantes, des coupes en cuir réalisées entièrement sans couture, moulées dans l'atelier comme des poteries. Pour Godefroy de Virieu, « ces deux univers aux origines fondamentales et symboliques se confondent dans ces collections éphémères, révélant des savoir-faire ancestraux chers à la maison qui soulignent à la fois la simplicité et la technicité des gestes des artisans ».

Petit h partage ainsi au sein de son nouveau magasin une expérience inédite autour de la réinvention et du respect des matières, de la précision des gestes et de l'approche exploratoire décalée qui animent les créations originales d'un métier singulier. Au rythme des saisons et au gré des inspirations, il accueillera également des ateliers pour faire découvrir aux visiteurs le champ infini de la « re-création ».

---

Depuis 1837, Hermès reste fidèle à son modèle artisanal et à ses valeurs humanistes. La liberté de création, la recherche permanente des plus belles matières, la transmission des savoir-faire d'excellence et l'esthétique de la fonction forgent la singularité d'Hermès, maison d'objets créés pour durer. Maison familiale indépendante, Hermès s'attache à conserver l'essentiel de sa production en France au sein de ses 51 manufactures et sites de production tout en développant son réseau de plus de 300 magasins dans 45 pays. Le groupe emploie

près de 17000 personnes dans le monde, dont près de 10600 en France, parmi lesquelles plus de 5600 artisans\*. Hermès est dirigé depuis 2013 par Axel Dumas, membre de la 6<sup>e</sup> génération. Fondée en 2008, la Fondation d'entreprise Hermès soutient des projets dans les domaines de la création artistique, de la formation et de la transmission des savoir-faire, de la biodiversité et de la préservation des environnements.

\* Au 30 juin 2021

---

**Hermès**  
17, rue de Sèvres  
75006 Paris

[hermes.com](http://hermes.com)