

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 10 septembre 2021

HERMÈS INAUGURE SA 19^e MAROQUINERIE À SAINT-VINCENT-DE-PAUL (GIRONDE) AVEC LA CRÉATION DE 260 EMPLOIS À TERME ET RÉAFFIRME AINSI SON ANCRAGE DANS LES RÉGIONS FRANÇAISES

Un modèle artisanal ancré dans les territoires

Depuis sa création en 1837, Hermès s'attache à préserver la dimension artisanale de sa fabrication, source de durabilité, de créativité, d'agilité et d'innovation.

Première implantation d'un site de production Hermès en Gironde, la maroquinerie de Guyenne perpétue la culture artisanale et humaniste de la maison ainsi que l'esprit de transmission des savoir-faire d'excellence d'Hermès. Afin de favoriser la formation, le tutorat et l'accompagnement des collaborateurs, près d'un tiers des équipes sont issues d'autres sites du groupe ou d'autres métiers de la maison.

Avec cette nouvelle maroquinerie, Hermès renforce son rôle d'entreprise citoyenne créatrice d'emplois de qualité et réaffirme sa volonté de participer durablement à la dynamique de croissance des territoires.

Une formation à un métier expert

Profondément attaché à construire des relations durables avec l'ensemble de ses partenaires locaux, Hermès mène une stratégie de recrutement et de formation en étroite collaboration avec Pôle emploi, le Greta et le lycée Charles Péguy situé à Eysines. L'apprentissage d'un métier, la valorisation de la formation par un diplôme d'État (CAP maroquinerie), la polyvalence et l'employabilité garantissent la création d'emplois de qualité pérennes.

Au sein de la manufacture, les métiers de coupe et de table se développent avec pour objectif de favoriser la polycompétence des artisans sur les savoir-faire maroquiniers.

Une démarche sociale et environnementale

Dessinée par l'architecte bayonnais Patrick Arotcharen, dont le travail est profondément influencé par le rapport entre nature, climat et architecture, la maroquinerie de Guyenne – un bâtiment de 140 mètres de long conjuguant le bois et le béton – porte les ambitions de développement durable de la maison et exprime son attachement de « faire du beau dans du beau ». Les huit ateliers qui accueillent les artisans sont entièrement baignés de lumière du nord, la plus adaptée à l'exercice précis des gestes artisanaux.

En réhabilitant une ancienne zone de stockage de remblais de 5,6 hectares, Hermès participe à la valorisation du territoire tout en favorisant la biodiversité. Plus d'une centaine d'arbres ont été plantés et contribuent à la revégétalisation complète du site pour créer un jardin accueillant pour les collaborateurs. Afin de maîtriser ses consommations énergétiques, le site est doté de 2 250 m² de panneaux photovoltaïques, qui couvrent plus de 40% de l'énergie consommée, complétés d'un éclairage entièrement LED. Le site est également doté d'un système de récupération des eaux de pluie qui alimente les sanitaires et l'arrosage des espaces verts.

Depuis 2010, Hermès a ouvert neuf maroquineries en France portant à plus de 4 000 le nombre d'artisans selliers-maroquiniers au sein du groupe.

Trois autres projets de manufactures sont en cours, à Louviers (Eure), à Tournes (Ardennes) et à Riom (Puy-de-Dôme), où les recrutements et les formations se poursuivent.

Depuis 1837, Hermès reste fidèle à son modèle artisanal et à ses valeurs humanistes. La liberté de création, la recherche permanente des plus belles matières, la transmission des savoir-faire d'excellence et l'esthétique de la fonction forgent la singularité d'Hermès, maison d'objets créés pour durer. Maison familiale indépendante, Hermès s'attache à conserver l'essentiel de sa production en France au sein de ses 51 manufactures et sites de production tout en développant son réseau plus de 300 magasins dans 45 pays. Le groupe emploie près de 17 000 personnes dans le monde, dont près de 10 600 en France, parmi lesquelles plus de 5 600 artisans*. Hermès est dirigé depuis 2013 par Axel Dumas, membre de la 6^e génération.

Fondée en 2008, la Fondation d'entreprise Hermès soutient des projets dans les domaines de la création artistique, de la formation et de la transmission des savoir-faire, de la biodiversité et de la préservation des environnements.

* Au 30 juin 2021